

## **REGULAMIN KONKURSU**

### **„Pokaż co potrafisz!” Edycja III**

#### **POSTANOWIENIA OGÓLNE**

##### **§ 1**

1. Niniejszy regulamin określa warunki, na jakich odbywa się konkurs „Pokaż co potrafisz!” Edycja III, zwany dalej „Konkursem”.
2. Przedmiotem Konkursu jest zaprezentowanie nabytych w ramach nauki zawodu umiejętności, talentów, prac własnych uczniów i uczennic szkół prowadzących kształcenie zawodowe z terenu województwa podkarpackiego.

##### **§ 2**

1. Organizatorem konkursu jest Wojewódzki Urząd Pracy w Rzeszowie, ul. Lisa-Kuli 20, 35-025 Rzeszów.

##### **§ 3**

1. Konkurs jest organizowany na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Konkurs ma na celu promocję szkolnictwa zawodowego.
3. Konkurs jest organizowany w ramach projektu POKL.09.02.00-18-001/12 „Podkarpacie stawia na zawodowców”, realizowanego przez Samorząd Województwa Podkarpackiego za pośrednictwem Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Rzeszowie, ze środków Unii Europejskiej w ramach Priorytetu IX Działanie 9.2 Podniesienie atrakcyjności i jakości szkolnictwa zawodowego Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki.

##### **§ 4**

1. **Konkurs trwa od 9 kwietnia 2015 r. do 31 maja 2015 r., z zastrzeżeniem poniższych terminów:**

- a) **termin nadsyłania zgłoszeń konkursowych do 31 maja 2015 r. do godziny 24:00.**
- b) **ogłoszenie wyników nastąpi 12 czerwca 2015 r. o godzinie 12.00.**

#### **UCZESTNICY/UCZESTNICZKI KONKURSU**

##### **§ 5**

1. Uczestnikami/Uczestniczkami Konkursu mogą być uczniowie i uczennice szkół prowadzących kształcenie zawodowe z terenu województwa podkarpackiego.

2. Każdorazowo – w przypadku uczniów i uczennic niepełnoletnich – prawa i zobowiązania wynikające z niniejszego Regulaminu dotyczą ich opiekunów prawnych.
3. W Konkursie mogą brać również grupy uczniów i uczennic (bez ograniczeń co do liczebności grup), którzy są uczniami i uczennicami tej samej szkoły prowadzącej kształcenie zawodowe. Wszystkie założenia, obowiązki i prawa wynikające z Konkursu odnosi się tak do grup, jak do Uczestników/Uczestniczek indywidualnych, tj. przede wszystkim:
  - c) składana jest 1 (jedna) praca,
  - d) obowiązki dotyczące danych osobowych, praw autorskich, wykorzystania wizerunku odnoszą się do każdego/każdej Uczestnika/Uczestniczki grupy,
  - e) przyznawana jest 1 (jedna) nagroda.

## § 6

1. Uczestnikami/Uczestniczkami Konkursu nie mogą być pracownicy, ani osoby pozostające w stosunku zlecenia lub w innym stosunku prawnym, do którego stosuje się przepisy o zleceniu z Organizatorem Konkursu oraz członkowie rodzin wskazanych osób, do drugiego stopnia pokrewieństwa.

## § 7

1. Administratorem danych osobowych Uczestników i Uczestniczek Konkursu jest Wojewódzki Urząd Pracy w Rzeszowie, ul. Lisa-Kuli 20, 35-025 Rzeszów. Dane osobowe przekazane przez Uczestników/Uczestniczki Konkursu będą przetwarzane wyłącznie w celu realizacji Konkursu. Dane osobowe mogą być także przetwarzane, gdy jest to niezbędne dla wypełnienia prawnie usprawiedliwionych celów administratora danych. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak ich niepodanie uniemożliwi laureatom otrzymanie nagród.
2. Organizator nie ma obowiązku weryfikacji danych wskazanych przez osobę biorącą udział w Konkursie z rzeczywistymi danymi Uczestnika/Uczestniczki.
3. Przez zgłoszenie się do Konkursu Uczestnik/Uczestniczka wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych zgodnie z ustawą z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tekst jednolity: Dz.U. z 2002 Nr 101 poz. 926 ze zm.). Uczestnik/Uczestniczka Konkursu ma prawo wglądu do swoich danych osobowych oraz ich poprawienia lub żądania usunięcia.

## ZASADY I PRZEBIEG KONKURSU

### § 8

1. Nad prawidłowym przebiegiem Konkursu i przyznaniem nagród będzie czuwać komisja powołana przez Organizatora, zwana dalej Jury. W skład Jury wchodzi 3 osoby z Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Rzeszowie, ul. Lisa-Kuli 20, 35-025 Rzeszów.
2. Jury w razie potrzeby może konsultować szczegóły techniczne prac (w kontekście innowacyjności, możliwości zrealizowania projektu, funkcjonalności) z nauczycielami/nauczycielkami przedmiotów zawodowych w zawodach/branżach, w ramach których zgłoszono prace. Konsultujący nauczyciele/nauczycielki nie mogą być przedstawicielami/lkami szkół, których uczniowie/uczennice biorą udział w Konkursie.
3. Do zadań Jury należy:
  - a) zapewnienie uczestnictwa w Konkursie ocenianym przez Jury wszystkim prawidłowo zgłoszonym pracom konkursowym,
  - b) rozstrzygnięcie Konkursu, tj. ocena prac konkursowych zgodnie z postanowieniami niniejszego Regulaminu oraz zasadami pełnej rzetelności przeprowadzanych czynności,
  - c) prowadzenie postępowań reklamacyjnych.

### § 9

1. Aby przystąpić do Konkursu, należy:
  - a) być uczniem/uczennicą szkoły prowadzącej kształcenie zawodowe z terenu województwa podkarpackiego,
  - b) zapoznać się z Regulaminem Konkursu, który znajduje się na stronie:  
<http://www.przejdnazawodowstwo.pl/regulamin-3> lub w siedzibie Organizatora,
  - c) zgłosić się do konkursu poprzez e-formularz na stronie  
<http://www.przejdnazawodowstwo.pl/formularz-zgloszeniowy-3>, a oryginał wraz z załącznikami (praca konkursowa w formie zdjęcia – od 1 do 3 zdjęć, projektu, szkicu, rysunku, dokumentacji technicznej instalacji, urządzenia, produktu, usługi itp. w formacie nie większym niż A3 lub złożonej do A3, wraz z opisem działania, funkcjonalności czy koncepcją stworzenia) wysłać na adres Organizatora (Wojewódzki Urząd Pracy w Rzeszowie, ul. Lisa-Kuli 20, 35-025 Rzeszów).
2. W formularzu zgłoszeniowym należy opisać pokrótce dzieło wedle kryteriów:
  - innowacyjność – opis mówiący o tym, na ile projekt jest wyjątkowy, niepowtarzalny, jedyny w swoim rodzaju i nie powiela wzorów,

- możliwość realizacji – opis mówiący, czy projekt jest zrealizowany lub możliwy do realizacji w przyszłości,
  - funkcjonalność – wartość użytkowa, wygoda i praktyczność korzystania z dzieła.
3. Do Konkursu mogą być zgłaszane również prace dyplomowe, wymagane na zakończenie semestru, czy zakończenie edukacji w ramach programu nauczania w szkołach prowadzących kształcenie zawodowe.
4. Prace konkursowe mogą przedstawiać np.:
- pomysł/projekt urządzenia,
  - zdjęcie wyremontowanego, odrestaurowanego, stuningowanego samochodu,
  - fotografię wyjątkowej fryzury na specjalną okazję,
  - zdjęcie wraz z przepisem tortu o wysokości 2 metrów,
  - zdjęcie wyfrezowanego otwieracza do puszek,
  - projekt innowacyjnej, podwodnej instalacji elektrycznej,
  - szkic wielofunkcyjnej komody wykonanej z jednego kawałka drewna,
  - rzeźbę, obraz, instalację artystyczną,
  - opis, zdjęcia (screeny) programu komputerowego, aplikacji mobilnej,
  - inne...
5. Każdy z Uczestników/Uczestniczek Konkursu może przesłać 1 (jedną) pracę konkursową.
6. Organizator zastrzega, że wszelkie formy nieuczciwej rywalizacji, mające na celu mataczenie w Konkursie, są zabronione. Tym samym, w uzasadnionych przypadkach, gdy któryś z Uczestników/Uczestniczek dopuści się takich praktyk, Organizator ma prawo usunąć jego/jej zgłoszenie z Konkursu.
7. Rozstrzygnięcie Konkursu poprzez opublikowanie wyników nastąpi 12 czerwca 2015 r. o godzinie 12:00.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu ogłoszenia wyników.
9. Laureaci/Laureatki zostaną poinformowani o wygranej telefonicznie lub mailowo.
10. Imiona i nazwiska Laureatów/Laureatek (zgodnie z danymi podanymi w zgłoszeniu do udziału w Konkursie) zostaną opublikowane w serwisie Facebook.com na profilu PrzejdzNaZawodowstwo oraz portalu internetowym [www.przejdznazawodowstwo.pl](http://www.przejdznazawodowstwo.pl) przez Jury Konkursu.
11. Laureaci/Laureatki Konkursu będą proszeni o podanie danych do wysyłki nagród drogą pocztową. Koszty wysyłki nagród ponosi Organizator.

12. Nagrodzony/Nagrodzona zobowiązany/zobowiązana będzie do potwierdzenia zainteresowania odbiorem nagrody telefonicznie pod numerem 17 864 19 24 lub mailowo: kontakt@przejdnazawodowstwo.pl, w ciągu pięciu dni od daty zamieszczenia informacji o wygranej w sposób podany powyżej. W przypadku nie potwierdzenia zainteresowania odbiorem nagrody w wyznaczonym terminie, Nagrodzony/Nagrodzona traci do niej prawo.

## **PRAWA AUTORSKIE**

### **§ 10**

1. Zgłaszając się do Konkursu, Uczestnik/Uczestniczka oświadcza i potwierdza, że zgłoszona przez niego/nią praca konkursowa jest jego/jej autorstwa oraz że przysługują mu/jej autorskie prawa majątkowe i osobiste do pracy konkursowej, w tym prawo do wysyłania jej na Konkurs.
2. Przesłana praca konkursowa nie może naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich, w szczególności autorskich praw majątkowych, osobistych oraz dóbr osobistych. Uczestnik/Uczestniczka będzie zobowiązany do uzyskania od osób, którym przysługują ww. prawa wszelkich niezbędnych praw, licencji, zgód i upoważnień w zakresie niezbędnym do wykonania pracy konkursowej. Naruszenie przez Uczestnika/Uczestniczkę powyższych postanowień będzie traktowane jako istotne naruszenie postanowień niniejszego Regulaminu, skutkujące natychmiastowym wykluczeniem z udziału w Konkursie. Uczestnik/Uczestniczka będzie wyłącznie odpowiedzialny za zgodność z prawem wykonanej pracy konkursowej oraz faktu jego wykorzystania w związku z Konkursem.
3. Zgłaszając się do Konkursu, Uczestnik/Uczestniczka oświadcza i potwierdza, że biorąc udział w Konkursie, przenosi na Organizatora wszelkie prawa majątkowe do przesyłanej pracy konkursowej, zdjęć, opisów itp.
4. Prawa autorskie przekazane organizatorowi przez Uczestnika/Uczestniczkę Konkursu obejmują następujące pola eksploatacji:
  - a) w zakresie używania,
  - b) zwielokrotnienia i przekształcenia jakąkolwiek techniką,
  - c) udostępnienie za pośrednictwem sieci informatycznej,
  - d) publicznego odtworzenia,
  - e) wystawienia,
  - f) wyświetlania,
  - g) wypożyczania i wynajmu egzemplarzy,
  - h) nadania za pomocą wizji przewodowej albo bezprzewodowej przez stację naziemną,
  - i) nadania za pośrednictwem satelity,
  - j) zamieszczenia w serii i udostępniania fragmentów,

- k) w zakresie wykorzystania w całości lub części utworu oraz dokonywania zmian utworu,
  - l) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzania dowolną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
  - m) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono,
  - n) wprowadzania do obrotu, użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy,
  - o) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określone powyżej – publicznego wykonania, wystawienia, wyświetlenia, odtworzenia oraz nadawania i reemitowania, a także publicznego udostępniania utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
5. Organizator ma prawo wykorzystania elementów w celu promocji szkolnictwa zawodowego oraz projektu, o których mowa w §3 ust. 2-3 Regulaminu.
6. Uczestnik/Uczestniczka przenosi na Zamawiającego prawa do udzielania zgody na wykonywanie autorskich praw zależnych utworów zgłoszonych jako praca konkursowa.

## **OCENA PRAC KONKURSOWYCH I PRYZNANIE NAGRODY**

### **§ 11**

1. W Konkursie będzie oceniane kreatywne wykorzystanie umiejętności, zdobytej wiedzy i kompetencji przez uczniów i uczennice szkół prowadzących kształcenie zawodowe.
2. Główne kryteria oceny prac konkursowych:
  - A. Innowacyjność – kryterium to będzie badać, czy projekt jest wyjątkowy, niepowtarzalny, jedyny w swoim rodzaju i nie powiela wzorów.

Skala ocen od 0 do 5, gdzie 5 oznacza dzieło innowacyjne, oryginalne, nie powielające wzorów, niepowtarzalne, a 0 oznacza dzieło powtarzalne, powielające wzory już istniejące.
  - B. Estetyka i szczegółowość wykonania – kryterium to będzie badać jakość wykonania dzieła, precyzję, schludność, dbałość o szczegóły.

Skala ocen od 0 do 5, gdzie 5 oznacza dzieło wykonane estetycznie, z najwyższą starannością oraz dbałością o szczegóły, a 0 oznacza dzieło charakteryzujące się niską estetyką wykonania, niedbałe, wykonane bez dbałości o szczegóły.
  - C. Możliwość zrealizowania projektu – kryterium to będzie badać, czy projekt jest zrealizowany lub możliwy do realizacji.

Skala ocen od 0 do 5, gdzie 5 oznacza dzieło wykonane lub możliwe do wykonania (przy czym np. dostępność materiałów lub ich koszt uniemożliwia jego przygotowanie na potrzeby Konkursu), a 0 oznacza dzieło niemożliwe do wykonania lub możliwe do

wykonania przy niepotrzebnie wysokich nakładach finansowych lub/oraz organizacyjnych.

D. Funkcjonalność – wartość użytkowa, wygoda i praktyczność korzystania z dzieła.

Skala ocen od 0 do 5, gdzie 5 oznacza dzieło, które ma ważne praktyczne zastosowanie, a 0 oznacza dzieło niefunkcjonalne, niepraktyczne.

3. W konkursie przewidziano następujące nagrody:
  - a) za pierwsze miejsce – iPad;
  - b) za drugie miejsce – iPad Mini;
  - c) za trzecie miejsce – iPod.
4. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany komunikowanego typu nagrody na inną.
5. Laureaci/Laureatki Konkursu mogą otrzymać tylko jedną nagrodę (w tym dotyczy to grup uczniów/uczennic – zgodnie z §5 ust. 3 Regulaminu).
6. Laureatom/Laureatkom nie przysługuje prawo zamiany nagród przyznanych w Konkursie na jej ekwiwalent pieniężny lub na inne nagrody rzeczowe.
7. Organizator wyśle do Laureata/Laureatki uzyskaną przez niego Nagrodę za pośrednictwem poczty, kuriera lub własnych dostawców w terminie 14 dni od dnia otrzymania e-maila zawierającego niezbędne dane.
8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowości związane z działaniem operatorów pocztowych lub podmiotów świadczących usługi kurierskie.
9. Wszelkie zobowiązania podatkowe, wskazane przepisami prawa, obciążają organizatora Konkursu.

## **POSTĘPOWANIE REKLAMACYJNE**

### **§ 12**

1. Prawo do reklamacji, w zakresie niezgodności przeprowadzenia Konkursu z Regulaminem, przysługuje każdemu Uczestnikowi/Uczestniczce w ciągu 7 dni od daty wyłonienia jego Laureatów/Laureatek (liczy się data wpływu do Organizatora).
2. Reklamacja dopuszczalna jest w formie pisemnej zastrzeżonej pod rygorem nieważności skierowanej na adres do korespondencji Organizatora. Reklamacja zostanie rozpatrzona przez Organizatora w ciągu 14 dni od jej otrzymania. Powiadomienie o rozstrzygnięciu nastąpi pocztą, na adres podany przez Uczestnika/Uczestniczkę składającego/składającą reklamację.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niemożność, ani utrudnienia odbioru Nagrody leżące po stronie Uczestnika/Uczestniczki.



## POSTANOWIENIA KOŃCOWE

### § 13

1. Zgłoszenie uczestnictwa w Konkursie oznacza wyrażenie przez Uczestnika/Uczestniczkę Konkursu zgody na zamieszczenie imienia i nazwiska oraz miejscowości pochodzenia w materiałach mających za przedmiot propagowanie Konkursu oraz relacje z jego przebiegu na portalu internetowym [www.przejdnazawodowstwo.pl](http://www.przejdnazawodowstwo.pl) oraz profili na Facebooku <https://www.facebook.com/PrzejdzNaZawodowstwo> przez czas określony przez Organizatora Konkursu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany zasad Konkursu nawet w trakcie jego trwania. Informacja o zmianach będzie umieszczona na portalu internetowym [www.przejdnazawodowstwo.pl](http://www.przejdnazawodowstwo.pl). Zmiany wchodzi w życie z dniem ich ogłoszenia na stronie internetowej.
3. Organizator nie ponosi kosztów związanych z dostarczeniem zgłoszeń konkursowych przez Uczestników/Uczestniczki Konkursu.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za problemy techniczne powstałe w trakcie przesyłania zgłoszeń konkursowych i wynikające z nich opóźnienia w nadejściu zgłoszeń.
5. Organizator nie odsyła prac nadesłanych w ramach Konkursu.
6. Organizator ponosi koszty przesyłki nagród przyznanych w Konkursie.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów: rozpoczęcia i zakończenia dodawania zgłoszeń konkursowych, rozpoczęcia i zakończenia głosowania oraz publikacji wyników Konkursu.
8. W przypadku naruszenia Regulaminu przez Uczestnika/Uczestniczkę, Komisja powołana przez Organizatora może go wykluczyć na każdym etapie Konkursu.
9. Treść niniejszego Regulaminu dostępna jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej [www.przejdnazawodowstwo.pl/pokaz-co-potrafisz](http://www.przejdnazawodowstwo.pl/pokaz-co-potrafisz).
10. W kwestiach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się przepisy kodeksu cywilnego.
11. Zasady Konkursu dostępne są na portalu internetowym [www.przejdnazawodowstwo.pl](http://www.przejdnazawodowstwo.pl) oraz na <https://www.facebook.com/PrzejdzNaZawodowstwo>.
12. Zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją warunków zapisanych w niniejszym Regulaminie.